

Методическая разработка

Тема: Работа по орфографии на уроках изучения синтаксических тем

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель обучения русскому языку в среднем учебном заведении – формирование навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных ситуациях общения. При этом на последнем этапе изучения русского языка типично очень слабое развитие роста орфографической грамотности.

Программой по дисциплине «Русский язык и культура речи» определено, что «изучение орфографии на втором плане».

Поскольку данным курсом завершается изучение русского языка, задача состоит в том, чтобы закрепить и систематизировать знания по всем разделам языка, поэтому занятия по орфографии принимают обобщающий и выборочно-повторительный характер.

Курс – небольшой по объему (56 учебных часов) и надо сделать так, чтобы каждый урок был наиболее емким и содержательным, задания разносторонними и дающими возможность, наряду с изучением центральной темы урока, повторить разные орфограммы. Для этого целесообразно использовать таблицы и схемы, которые особенно важны при обобщении, и включать в дидактический материал задания по орфографии.

Актуальность темы данной работы определяется задачей министерства – выпускать специалистов, хорошо владеющих русским литературным языком. Поэтому важно обеспечить закрепление орфографических (и пунктуационных) навыков при изучении всех разделов и тем программы, тем самым создавая непрерывность развития навыков правописания.

Далее представлены конспекты уроков и рекомендации по указанной теме.

Тема: Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Цель: активизировать знания учащихся о сложном предложении, о его видах, рассмотреть сложносочиненное предложение (ССП), выделить его особенности, проанализировать пунктуацию в ССП, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки.

Ход урока

I. Организация класса.

I. Проверка домашнего задания. Повторение изученного.

- На прошлом уроке мы закончили изучать осложненное предложение.
- Чем может быть осложнено предложение?
- Проверим домашнее задание.
- Запишите под диктовку текст:

Длинноногий, худой и нескладный, в белом обвисшем маскхалате, Дюбин смолк на полуслове. В снежных сумерках быстро наступающей ночи было видно, как недовольно передвинулось его лицо, темное от стужи и ветра, изрезанное ранними морщинами. После коротенькой паузы, засвидетельствовавшей его молчаливое несогласие с лейтенантом, старшина резко шагнул вперед по тропинке, едва обозначенной в снегу, направляясь к тщательно притворенной двери сарая. Широким движением он отбросил дверь в сторону, и та, покачиваясь, косо повисла на одной петле. (По В.Быкову)

- Какие осложняющие конструкции встретились вам в этом тексте?
- Подчеркните обособленные обстоятельства и определения.
- При повторении орфографии целесообразно воспользоваться опорными схемами (см. *Приложение*).
- Обменяйтесь тетрадями с соседом по парте. Проверим предложения.

II. Цели и задачи урока.

- Сегодня мы начинаем повторять и обобщать синтаксис сложного предложения. Тема «Сложное предложение» уже знакома вам из школьного курса. Этот раздел завершает систематический курс синтаксиса. Сегодня мы вспомним, что вам известно о сложном предложении, его видах, пунктуации

в данных конструкциях. Более подробно рассмотрим сложносочиненные предложения.

Параллельно с изучением программного материала по синтаксису вы будете решать и орфографический задачи – выполнять упражнения, в которые включены слова с орфограммами, позволяющими повторять различные правила. Необходимо внимательно отнести к таким заданиям, так как безошибочное письмо означает грамотную речь, правильное употребление не только простых, но и сложных предложений, при помощи которых мы выражаем более сложные мысли.

- Откройте тетради и запишите тему урока.

III. Активизация знаний.

- Внимание на доску. Перед вами опорный конспект, в который вместо вопросительных знаков нужно вписать ответы.



- Посмотрите на первую строку схемы.
- В предложении могут быть два главных члена: подлежащие и сказуемое. Может быть только один главный член. Как называется простое предложение, в котором только один главный член?
 - Как называется односоставное предложение с одним главным членом подлежащим? Привести пример.
 - А как называется односоставное предложение, где только один главный член – сказуемое? Привести примеры таких предложений.
 - Прочитать вторую строку схемы.

- Если в предложении две и больше грамматических основ, то такое предложение называется сложным.

- Как могут соединяться части сложного предложения?

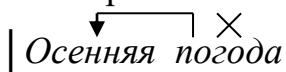
- Части сложного предложения соединяются интонацией, то есть без союзов.

- Как называется сложное предложение, связанное без союзов?

- Как образовалось слово бессоюзное? Почему пишется двойная *с*?

- Какое предложение называется сложносочиненным? Привести примеры таких предложений.

- А теперь вспомните:



- Эта схема вам знакома. По какой теме?

- В сложноподчиненном предложении мы сделаем такую же схему, как и в словосочетании, так как в этом предложении неравноправные отношения между частями: одна часть называется главной, а другая – придаточной.

- Итак, среди сложных предложений можно выделить две большие группы: бессоюзные и союзные. Среди союзных предложений различаются сложносочиненные и сложноподчиненные. О ССП сегодня более подробно.

V. Восприятие и осмысление нового учебного материала.

- Сложносочиненное предложение – это такое сложное предложение, части которого равноправны и связаны между собой сочинительными союзами. Части сложносочиненного предложения отделяются друг от друга запятой или тире.

- Отметьте это в конспекте.

- На доске записаны союзы, перепишите их.

Но, чтобы, когда, или, если, то...то, однако, хотя, либо, пока, что, ни...ни, да и, потому что, не только,... но и, как, а, словно, так что, то есть, зато.

- Обведите в кружок все сочинительные союзы. (Лучше, чтобы кто-то из ребят сразу комментировал).

- Сложносочиненное предложение следует отличать от простого с однородными членами, связанными сочинительными союзами.

- Сопоставить предложения. Почему запятая перед союзом ***и*** стоит только во втором предложении?

- | |
|---|
| 1) Земля освежилась и пропиталась влагой. |
| 2) Земля освежилась, и буря промчалась. |

- В простых предложениях запятая ставится только при повторяющихся союзах, а в сложносочиненных – всегда (если нет общего второстепенного члена, о котором будем говорить на этом уроке).

- Первое предложение – простое, осложненное однородными сказуемыми, связанными соединительным союзом ***и***.

- Второе предложение – сложносочиненное, части которого также связаны соединительным союзом ***и***.

- Все сочинительные союзы делятся на 3 группы. Сделайте подзаголовок: Группы сочинительных союзов.

- Сейчас я вам прочитаю небольшую сказку о сочинительных союзах, а вы по ходу моего чтения должны выписать все группы союзов с примерами.

Среди сочинительных союзов не все были одинаковыми. Были очень трудолюбивые союзы, которые умели делать «это» и «то», например, петь и плясать. Эти союзы стали называться соединительными, потому что умели все делать, все соединять. Были такие, которые умели делать не «это», а только «то», например, не петь, а плясать, то есть противились заниматься всем сразу. Они стали называться противительными.

А остальные умели делать только что-либо одно: «это» или «то», например, петь или плясать. Эти союзы стали разделительными.

Поэтому все сочинительные союзы стали делиться на разряды.

- Итак, по союзам и по значению сложносочиненные предложения делятся на три группы. (Учащиеся называют разряды. Если возникают сложности с примерами, то преподаватель помогает вспомнить. Примеры необходимо записать).

I. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами (***и, да, ни - ни, также, также***). В них перечисляются явления, которые происходят одновременно, или явления, которые следуют одно за другим.

II группа – сложносочиненные предложения с разделительными союзами (**или, либо, то - то, не то - не то**). В них указывается на чередование явлений или на выбор одного явления из нескольких.

III группа – сложносочиненные предложения с противительными союзами (**а, но, до, же, зато, однако**). В них одно явление противопоставляется другому.

- Сейчас будете работать с текстом, который вы получили. Обратите внимание на название: «Олимпийские игры».

- Где будут проводиться следующие Олимпийские игры?
- Первые Олимпийские игры проводились в Греции.
- Прослушать текст. Найти сложносочиненные предложения, указать, какие союзы связывают части сложносочиненного предложения. Расставить пропущенные знаки препинания. Вставить пропущенные орфограммы.

Олимпийские игры.

(В) первые Олимпийские игры проводились в Греции еще в 776 году до н.э. и с тех пор раз в четыре года ..десь об..являлось «св..щен..ое перемирие» и на время подг..товки и пров..дения игр на тер..итории Греции запр..щалось в..сти войны. В 394 году до н.э. Олимпийские игры были отм..нен..ы а снов.. их нач..ли пров..дить только с 1896 года. С этого года в..дут сч..т Олимпиады нашего времени. (В) первые пять русских спортсменов прин..ли уча..стие в IV Олимпиаде в Лондоне но советских спортсменов увид..ли лишь.. на V Олимпийских играх 1952 года в Хельсинки. Так они заво..вали 67 м..далей. В наше время по к..личеству завоеван..ых м..далей то россияне зан..мают первое место то американцы одерживают победы.

- К доске выполнять задание ...
- На доске предложение. Разберем первую его часть.
| [Осенью идут дожди] и [дуют холодные ветры].
- Дожди идут когда?
- А ветры дуют когда?
- Чем соединяются части этого сложносочиненного предложения?

- Если в сложносочиненном предложении с одиночным соединительным или разделительным союзом есть общий второстепенный член, то есть относящийся к обеим частям предложения, то запятая не ставится.

общий второстепенный член

| [- · · · = —], [= —].

- Списать предложение, составить схему.
- Откройте «Пособие» Грекова на стр. 234, выполним упражнение 397 (1 – 6 предложения).

- Между частями сложносочиненного предложения обычно ставится запятая. Но если передается быстрая смена событий или их внезапность, между частями сложносочиненного предложения ставится тире:

| *Раздался звонок – и ребята с шумом выбежали из класса.*

- Записать предложения.
- Обратить внимание на интонацию.
 - 1) *Поднялось солнце, и туман быстро рассеялся.*
 - 2) *Упали две, три крупные капли дождя – и вдруг блеснула молния.*
- Какие предложения записаны?
- Есть разница в интонации?
- В данных предложениях разница не только в интонации, но и в знаке препинания. В первом предложении между частями ставится запятая, а во втором – тире. Во второй части содержится неожиданный результат того, о чем говорится в первой части.
 - При чтении таких предложений между частями более длительная пауза и резкая перемена тона: повышение голоса в первой части и понижение во второй. Например: «Резкий крик – и все смолкло».
 - Данная пунктуограмма объясняет постановку тире в сложносочиненном предложении: *действие – и неожиданный результат.*

[— =] – и [— =].

- Списать предложения, нарисовать схему.
- Продолжить предложения трижды:
 - 1) Чтобы получилось простое предложение с однородными членами, соединенными союзом и:

| [О и О].

2) Чтобы получилось сложносочиненное предложение с союзом и:

| [— =], и [— =].

3) Чтобы в сложном предложении отразилась быстрая смена событий:

| [— =] – и [— =].

| Су..к хрус..нул...

- Выполним синтаксический разбор ССП.

| Вершины деревьев сл..вались (в)дали с с..невой неба, и виден был
только ленивый полет птиц да др..жание воздуха.

- Обратите внимание на орфограммы!

IV. Обобщение.

- Итак, сложносочиненное предложение – это такое сложное предложение, части которого соединяются сочинительными союзами и разделяются запятой или тире. Но запятая не ставится, если в нем есть общий второстепенный член, относящийся к обеим частям предложения.

V. Итоги урока.

- За урок сегодня оценки получают...

VII. Задание на дом.

- Греков В.Ф. «Пособие для занятий по русскому языку» § 80, упр. 400 (I).

Вставьте пропущенные буквы и объясните орфограммы.

Тема: Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Цель: Активизировать знания учащихся о сложноподчиненном (СПП) предложении, его особенностях, рассмотреть виды придаточных и средства связи, совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки.

Ход урока

I. Организация класса.

II. Проверка домашнего задания. Повторение изученного

- На прошлом уроке мы говорили о сложносочиненном предложении.
- Какое предложение мы называем ССП?
- Почему на схеме мы обозначаем такие предложения [], и [] ?
- На какие группы в зависимости от союзов делятся ССП?
- На доске – предложения. Списать, выделить грамматические основы, составить схемы, определить, чем связаны части сложного предложения или однородные члены в простом предложении, расставить знаки препинания, вставить пропущенные орфограммы.

1) *Зреет рож.. над жаркой жнивой и от нивы и до нивы гон..т ветер пр..хотливый зол..тые пер..ливы.*

2) *В (не)далекой тени (не)проглядных ветвей и сверка..т и плец..тся ключ.. .*

3) *В саду цв..тут липы и пахн..т медом.*

- Итак, в первом предложении запятая отделяет части сложного предложения.

- Во втором – однородные сказуемые, соединенные повторяющимся союзом *и*. Запятая ставится перед вторым союзом.

- В третьем предложении запятая не ставится, так как есть общий второстепенный член.

- Какие орфограммы вам встретились?

Работа с раздаточным материалом.

1). Перепишите, расставляя знаки препинания и выделяя грамматические основы.

1). Обоз опять тронулся и офицер пошел рядом с телегой. 2). Еще работала телефонная станция но в городе уже не было ни воды ни электричества. 3). Корабельный нос повернул направо и на пустынном берегу понемногу открылась просторная бухта. 4). В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам 5). Когда из-за туч вышла луна все вокруг посветлело и на море появилась серебристая дорожка.

2). Составьте из простых предложений сложносочиненные. Используйте сочинительные союзы: *и, тоже, также, но, а, зато, однако, или...или и др.* Значение союзов укажите.

1). Все получили письма. Я не получал. 2). Спортсмен из моего брата не получился. Он стал неплохим инженером. 3). Я тебя не понимаю. Ты не хочешь меня понять.

III. Цели и задачи урока

- Сегодня на уроке речь пойдет о сложноподчиненном предложении. Мы рассмотрим виды придаточных предложений, а также СПП с несколькими придаточными. Потренируемся в постановке знаков препинания в этих предложениях.

- Запишите тему.

III. Активизация знаний.

- Сравните предложения:

1). В жизни люди собираются вместе, потому что в одиночку невозможно спастись.

2). В жизни в одиночку невозможно спастись, и люди собираются вместе.

- Что общего?

(Выражают причинно-следственные отношения).

- В каком предложении значение причины выражено более ярко?

(В первом, так как союз *потому что* указывает на причину).

- В чем отличие СПП?

(Наличие главной и придаточной частей. Придаточное присоединяется к главной с помощью подчинительных союзов и союзных слов).

- Как определить, где главная часть, а где придаточная?

(По вопросу, от главной к зависимой).

- Как на схеме должны обозначаться части СПП?

[], союз/союзное слово ()

Обязательно перед второй частью предложения должна стоять запятая.

- Запишите предложения. Нарисуйте схемы.

- Назовите подчинительные союзы и союзные слова.

- Сформулируйте сами определение СПП.

IV. Объяснение нового материала.

- Итак, **сложноподчиненное предложение** – это сложное предложение, в котором одно предложение по смыслу подчинено другому и связано с ним подчинительным союзом или союзным словом.

- В чем отличие союзного слова от союза?

(В отличие от союзов, союзные слова могут быть разными членами предложения и главными и второстепенными, поскольку они являются самостоятельными частями речи: местоимениями, наречиями).

- Запишите предложения под диктовку:

1. Избушка, которая стояла на краю леса, сгорела в прошлом году.
(с/с) 2. Нам сказали, что завтра мы идем на экскурсию. (с) 3. Я был счастлив в те минуты, когда рядом был мой сын. (с/с, так как это придаточное определительное – какие минуты?) 4. Тот, кто должен отвечать за других, раньше взрослеет. (с/с) 5. Там, где была раньше одинокая скала, лежала груда обломков. (с/с) 6. С течением жизни мы меняемся, как и все вокруг меняется вместе с нами. (с).

- Вместо союзного слова можно поставить знаменательное.

В зависимости от того, какие используются средства связи между частями, СПП выражают различные смысловые отношения. В результате выделяются виды придаточных частей. Традиционно говорят о трех видах придаточных предложений: определительные, изъяснительные и обстоятельственные.

Сейчас мы будем заполнять табличку

Определительные	Изъяснительные	Обстоятельственные
Вопросы определений	Вопросы дополнений	Вопросы обстоятельств
Средства связи		
Обычно союзные слова: который, чей, где, куда, какой	Союзы и союзные слова: кто, что, чтобы, будто.	<p>-образа действия, меры и степени (как, сколько, как будто)</p> <p>-места (где, куда, откуда)</p> <p>-времени (в то время как, с тех пор как, пока, когда)</p> <p>-причины (потому что, так как, оттого что)</p> <p>-следствия (так что)</p> <p>-цели (чтобы, для того чтобы)</p> <p>-условия (если)</p> <p>-уступки (несмотря на то, что, хотя)</p>

Выполните упр. № 406, предварительно можете ознакомиться с материалом параграфа 81.

По ходу выполнения упражнения необходимо обратить внимание на ряд орфографических правил, объясняющих написания. Для этого можно обратиться к опорным схемам, которые даны в приложении.

- Выполните синтаксический разбор предложения:

Его поражали мысли и чувства, над которыми, конечно, он стал бы теперь смеяться.

V. Обобщение.

- Что такое СПП и в чем его отличие от других сложных предложений?
- Как отличить союз от союзного слова?
- Какие виды придаточных мы изучили?

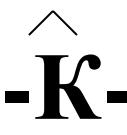
Как определить тип придаточного, по вопросу или по союзному слову?

VI. Задание на дом.

§81, упр. № 403, 408 письменно. В упр. 403 указать виды придаточных в скобках.

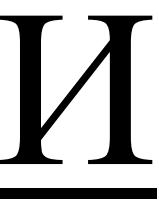
ПРИЛОЖЕНИЕ

1). Правописание суффиксов прилагательных.

 -К-	1) есть краткая форма 2) <u>к, ц, ч</u> (//ц)	резкий - резок рыбак – рыбацкий
В остальных случаях -СК-		

2). Чередование гласных в корнях слов.

бл ж ч	 И	ст ч т	 А	но! соч <u>етать</u> , соч <u>етание</u>
--------------	---	--------------	---	--

б м п т д	 ИР	 А	кас лаг	 А
-----------------------	--	---	------------	---

3). Правописание наречий.

В дали голубой В глубь океана	Наречие места = Слитно
	где? куда? откуда?

Рыба ушла вглубь.

Слитно	
из-, до- с- А	в-, на-, за- О

4). Н или НН в суффиксах прилагательных и причастий.

-НН-

в прилагательных

-Н-

1) - **нн-**

Но! ветреный

2) н + н

3) *стеклянный*

оловянный

деревянный

во всех остальных
случаях

-НН- в причастиях и отглагольных прилагательных **-Н-**

1) (не-)

2) *есть з.с.*

3) → *от* гл. *сов. в.*

Но! раненый

4) *есть - ВА-*

Но! кованый

жеваный

клеваный

1) (не-)

2) з.с.

3) → *от* гл. *несов.в.*

4) *крат. страд. прич.*

5). Правописание непроизносимых согласных в корнях слов.

В  некоторых слов

в, д, л, т

НО

не произносятся

хрустнул

гигантский

солнце

добрый

звездный

пишутся

хруст

гигант

солнышко

добрость

звезда